



Arven fra 1814

Fredrikshalds Teater, lørdag 18. januar kl. 10.00–16.30

«Det er en selvfølge, at den rolige ensartethet og sikre stilfølelse, den agtelse for formens værdier, som utmerket tidsalderens almindelige akademiske dannelse, ogsaa har maattet sætte merker paa utseende av de boliger, hvor den hadde sit fornemste tilhold», skriver kunsthistorikeren C.W. Schnitler om empires arkitektur. Få byer kan skilte med flere eksempler enn Halden. Latinskolen, Immanuels kirke, Søylegården ble alle oppført etter bybrannene i 1817 og 1826. I Breidablikk 18. januar ser vi nærmere på hvordan empiren kom til uttrykk i byen og dens omland, både på norsk og svensk side. Seminaret er støttet av Clara Lachmanns fond, Halden kommune, Østfold fylkeskommune og gjennomføres i samarbeid med Fortidsminneforeningen i Østfold og Foreningen Haldens Minder.

Med oss i programmet har vi:

- Arkivar James Ronald Archer, Halden historiske Samlinger.
- Jens Bakke, leder av Halden kommunes 1814-komité.
- Seksjonssjef Christian Borhaven, Nasjonale Festningsverk, Forsvarsbygg.
- Professor Gunnar Danbolt, Universitetet i Bergen.
- Sivilarkitekt Tryggve Fett, Bergen.
- Teaterviter, Mag.Art. Sidsel Graffer, Ås.
- Prosjektleder Anne Sætre Jensen, Kirkevergen i Halden.
- Kulturarvsutvecklare/antikvarie Nirs Peter Nordin, Malung-Sälen kommun.
- Fagkonsulent Svein Nordheim, Halden historiske Samlinger.
- Professor Elisabeth Seip, Arkitektur- og designhøgskolen, Oslo.
- Sjefskonservator Einar Sørensen, Drammens Museum.

Kveldsprogram fredag 17. januar:

I samarbeid med Anne Håbu og Tor Øvrebø inviterer vi til mottakelse med omvisning, foredrag og enkel servering på den gamle lystgården Orød utenfor Halden. Gården var ansett som tapt, men er nå under rehabilitering. Arrangementet starter kl. 19.00. NOK 250. Egen transport.

Praktiske opplysninger:

Seminaravgift er NOK 900 og inkluderer lunsj, kaffe, te etc. varer fra kl. 10.00 til senest kl. 16.30. Bindende påmelding til seminar skjer til sjur.harby@disenkolonial.no eller på mobil 488 97 714 innen onsdag 15. januar. Oppgi adresse for faktura ved påmelding.

Overnatting m.m.:

www.visitoslofjord.no/no/halden/Overnatting/hotell

Hvorfor BREIDABLIKK?

BREIDABLIKK er en seminarrekke som retter seg mot alle som er opptatt av kulturarv i praksis. Seminarrekken er et forum for deg som savner et sted å treffe likesinnede og samtidig lære noe nytt. Rekken startet i februar 2009 og arrangeres i samarbeid med en rekke landsdekkende organisasjoner. Programmene legges ut løpende.

For ytterligere informasjon om seminarrekken, se www.disenkolonial.no

Kontakt med Sjur Harby oppnår du på telefon: 488 97 714 eller e-post: sjur.harby@disenkolonial.no

Foreløpig seminarprogram

Arven fra 1814

Fredrikshalds Teater, lørdag 18. januar kl. 10.00–16.30

Ordstyrer: Sjur Harby,
Disen Kolonial

Fra kl. 09.30:
Registrering og kaffe

Kl. 10.00: Bente Børsum leser
fra C.W. Schnitlers bok *Slegten fra 1814*

Kl. 10.10: **Velkommen** v/
Jens Bakke, leder av Halden
kommunes 1814-komité

Kl. 10.20: **Hva er empire
i bygningskunsten?** v/
professor Elisabeth Seip,
Arkitektur- og designhøgskolen
i Oslo

Kl. 10.50: **Hvem var C.W.
Schnitler og hva var
bokverket *Slegten fra 1814*?**
v/ professor Gunnar Danbolt,
Universitetet i Bergen

Kl. 11.20: **«Hele societeten
elskede dyden» – om
riksantikvar Harry Fett og
den borgerlige smak**
v/ sivilarkitekt Tryggve Fett,
Bergen

Kl. 11.50: **Pause**

Kl. 12.10: **Forstår vi dem rett?
Om restaurering og bruk
av 1800-tallets teaterbygg**
v/ teaterviter, Mag.Art. Sidsel
Graffer, Ås

Kl. 12.40: **Det militære
bygger!** v/ seksjonssjef
Christian Borhaven, Nasjonale
Festningsverk Forsvarsbygg,
Oslo

Kl. 13.10: **Lunsj**

Kl. 14.00: **«Velsignet være
Eders Minde» – om død og
arkitektur på Os gravlund**
v/ prosjektleder Anne Sætre
Jensen, Kirkevergen i Halden

Kl. 14.30: **Er det Grosch alt
som glimrer?** v/ antikvar
James Ronald Archer, Halden
historiske Samlinger

Kl. 15.00: **Pause**

Kl. 15.10: **En ny fransk
konststil kallad empire
– om byggnadskultur
i gränstrakterna** v/
kulturarvsutvecklare/antikvarie
Nirs Peter Nordin, Malung-Sälen
kommun

Kl. 15.40: **Finnes empirens
hager?** v/ sjefskonservator
Einar Sørensen, Drammens
Museum

Senest kl. 16.30: **Vel hjem**

SAMARBEIDSPARTNERE:

Fortidsminneforeningen
AVD. ØSTFOLD

